

## ТЕОРИЯ СИСТЕМ И УСТРОЙСТВА ВОСПРИЯТИЯ И ОБРАБОТКИ ИЗМЕРИТЕЛЬНОЙ ИНФОРМАЦИИ

УДК 53.08+535.853

В. М. ЕФИМОВ, А. М. ИСКОЛЬДСКИЙ, д. г. ФРИЗЕН

(Новосибирск)

### О ФЛЮКТУАЦИЯХ КОНТРАСТА В ПОРОГОВЫХ ИЗОБРАЖЕНИЯХ

В классической теории оптических передающих систем предполагается, что распределение освещенности в плоскости изображения является неслучайной функцией пространства, заданной в области, ограниченной размерами изображения. Это допущение позволяет рассматривать оптическую систему как пассивный фильтр пространственных частот и описать свойства этого фильтра либо двумерной аппаратной функцией, либо частотно-контрастной характеристикой. Заметим, что по точно известной аппаратной функции и выходному изображению имеется возможность при отсутствии шума восстановить входное изображение. Наличие шума приводит к тому, что задача восстановления исходного сигнала становится некорректной [1].

Следует обратить внимание еще на одно обстоятельство. Даже в отсутствие шума (в его обычном понимании) характерным для оптических изображений является то, что в силу случайности светового поля всегда присутствует «шум», обусловленный квантовым характером излучения.

При анализе свойств оптических изображений существенную роль играет понятие контраста как меры различимости двух участков изображения. В классическом рассмотрении контраст не случаен, а его изменения целиком определяются свойствами передающей системы как пространственного фильтра. Ниже анализируются характеристики контраста для идеальной передающей системы с учетом статистики фотоотсчетов, формирующих изображение.

**Характеристики контраста при отсутствии шума.** Рассмотрим два участка изображения, на которые за фиксированное время падает  $n_1$  и  $n_2$  фотоотсчетов, причем  $n_1$  и  $n_2$  случайны. Ограничимся рассмотрением пуассоновских распределений  $n_1$  и  $n_2$ , так как любое другое распределение фотоотсчетов с тем же средним приводит к большим ошибкам в определении контраста\*, т. е.

$$P(n_1) = \frac{\lambda^{n_1}}{n_1!} \exp(-\lambda); \quad P(n_2) = \frac{\mu^{n_2}}{n_2!} \exp(-\mu), \quad (*)$$

где  $\lambda, \mu$  — интенсивности соответствующих независимых потоков.

\* Среди всех распределений фотоотсчетов с одинаковым средним простое пуассоновское имеет наименьшую дисперсию [2].

Назовем контрастом величину

$$K = \frac{n_1 - n_2}{n_1 + n_2} \quad (2)$$

и попытаемся выяснить условия, в которых нельзя пренебречь ее флюктуациями (пороговые изображения). Для этого определим два первых момента контраста: математическое ожидание и дисперсию. Пусть  $n_1 + n_2 = n = \text{const}$ . При этом вероятность зарегистрировать на первом участке  $n_1$  отсчетов

$$P(n_1/n) = \left(\frac{\lambda}{\lambda + \mu}\right)^{n_1} \left(\frac{\mu}{\lambda + \mu}\right)^{n - n_1} \binom{n}{n_1}, \quad (3)$$

т. е.  $n_1$  в этом случае имеет биномиальное распределение, и математическое ожидание  $m$ -го начального момента контраста (значение его  $K = \frac{2n_1 - n}{n}$ ) определяется соотношением

$$\overline{\left(\frac{2n_1 - n}{n}\right)^m} = \sum_{n_1=0}^n \left(\frac{2n_1 - n}{n}\right)^m P(n_1/n).$$

Отсюда

$$\overline{\left(\frac{2n_1 - n}{n}\right)} = \frac{\lambda - \mu}{\lambda + \mu}; \quad \overline{\left(\frac{2n_1 - n}{n}\right)^2} = \frac{4\lambda\mu}{(\lambda + \mu)^2 n} + \left(\frac{\lambda - \mu}{\lambda + \mu}\right)^2. \quad (4)$$

Если теперь учесть, что  $P(n_1 + n_2 = n) = \frac{(\lambda + \mu)^n}{n!} \exp(-(\lambda + \mu))$ , то, усредняя (4) по  $n$ , получим выражения для математического ожидания, среднего квадрата и дисперсии контраста \*:

$$\begin{aligned} \bar{K} &= \frac{\lambda - \mu}{\lambda + \mu} (1 - \exp(-(\lambda + \mu))); \\ \bar{K}^2 &= \left(\frac{\lambda - \mu}{\lambda + \mu}\right)^2 (1 - \exp(-(\lambda + \mu))) + \\ &+ \frac{4\lambda\mu}{(\lambda + \mu)^2} \sum_{n=1}^{\infty} \frac{(\lambda + \mu)^n}{nn!} \exp(-(\lambda + \mu)); \\ D &= \left(\frac{\lambda - \mu}{\lambda + \mu}\right)^2 (1 - \exp(-(\lambda + \mu))) \exp(-(\lambda + \mu)) + \\ &+ \frac{4\lambda\mu}{(\lambda + \mu)^2} \sum_{n=1}^{\infty} \frac{(\lambda + \mu)^n}{nn!} \exp(-(\lambda + \mu)). \end{aligned} \quad (5)$$

При не слишком малых  $\lambda + \mu$  математическое ожидание контраста имеет вид

$$\bar{K} \approx \frac{\lambda - \mu}{\lambda + \mu}, \quad (6)$$

а дисперсия

$$D \approx \frac{4\lambda\mu}{(\lambda + \mu)^2(\lambda + \mu - 1)} = \frac{1 - (\bar{K})^2}{\lambda + \mu - 1}.$$

Из приведенных соотношений видно, что флюктуационная ошибка возрастает при уменьшении интенсивности суммарного потока частиц, фор-

\* Если  $n_1 = n_2 = 0$ , то  $K = 0$ , и поэтому суммирование по  $n$  при усреднении (4) должно производиться от  $n=1$ .

мирующих изображение. Приближение пассивного фильтра действительно, когда  $(\bar{K})^2 \gg D$  или

$$\lambda + \mu \gg \frac{1}{(\bar{K})^2}. \quad (7)$$

**Контраст при ослаблении интенсивностей потоков и наличии шума.** Равномерное ослабление потоков с коэффициентом  $\alpha < 1$  эквивалентно уменьшению интенсивности потоков до  $\alpha\lambda$  и  $\alpha\mu$ . В этом случае точные значения  $\bar{K}_0$  и  $D_0$  определяются из (5) при замене  $\lambda \rightarrow \alpha\lambda$ ,  $\mu \rightarrow \alpha\mu$ . Если  $\alpha(\lambda + \mu)$  достаточно велико, то  $\bar{K}_0 = K$ , а дисперсия контраста возрастает:

$$D_0 = \frac{1 - (\bar{K})^2}{\alpha(\lambda + \mu) - 1}.$$

При очень большом ослаблении, помимо увеличения дисперсии, происходит снижение среднего контраста, обусловленное влиянием экспоненты в выражении для  $\bar{K}$  из (5). Ослабление потоков может быть связано с постановкой равномерного фильтра, с уменьшением размера участков, на которых регистрируются фотоотсчеты, а также со снижением времени экспонирования.

Пусть на каждый из участков попадают отсчеты шума с интенсивностью  $\kappa$  и пуассоновским распределением. В этом случае точные выражения для  $\bar{K}_w$  и  $D_w$  определяются подстановкой в (5) вместо  $\lambda$  и  $\mu$  величин  $\lambda + \kappa$  и  $\mu + \kappa$  соответственно. Приближенные выражения для  $\bar{K}_w$  и  $D_w$  имеют вид:

$$\bar{K}_w = \frac{\lambda + \mu + 2\kappa}{\lambda + \mu + 2\kappa}; \quad D_w = \frac{1 - (\bar{K}_w)^2}{\lambda + \mu + 2\kappa - 1}. \quad (8)$$

Таким образом, добавление шума снижает дисперсию контраста, так как  $\lambda + \mu + 2\kappa > \lambda + \mu$ . Однако при этом появляется систематическая ошибка  $\Delta K = \bar{K} - \bar{K}_w = K \kappa / (\lambda + \mu + 2\kappa)$ . Отметим, что, хотя дисперсия уменьшается, средний квадрат ошибки при наличии шума превышает дисперсию контраста при отсутствии шума, т. е.  $D_w + (\Delta K)^2 > D$ .

**Изменяющиеся интенсивности.** Если изображение изменяется во времени, т. е.  $N(x, y, t) = \bar{N}f(x, y, t)$ , где  $\bar{N}$  — среднее суммарное число фотоотсчетов, а  $\int f(x, y, t) dx dy dt = 1$ , то интенсивности  $\lambda$ ,  $\mu$  на непересекающихся участках площадью  $\Delta x \Delta y$  за время  $\Delta t$  равны:

$$\begin{aligned} \lambda &= \bar{N} \int_{-0,5 \Delta t}^{0,5 \Delta t} d\tau \int_{-0,5 \Delta x}^{0,5 \Delta x} d\xi \int_{-0,5 \Delta y}^{0,5 \Delta y} d\eta f(x_1 + \xi; y_1 + \eta; t_1 + \tau); \\ \mu &= \bar{N} \int_{-0,5 \Delta t}^{0,5 \Delta t} d\tau \int_{-0,5 \Delta x}^{0,5 \Delta x} d\xi \int_{-0,5 \Delta y}^{0,5 \Delta y} d\eta f(x_2 + \xi; y_2 + \eta; t_2 + \tau). \end{aligned} \quad (9)$$

Для одноканального регистратора  $\Delta x$ ,  $\Delta y$  — размеры изображения (фотокатода) и

$$\lambda = \bar{N} \int_{-0,5 \Delta t}^{0,5 \Delta t} \varphi(t_1 + \tau) d\tau; \quad \mu = \bar{N} \int_{-0,5 \Delta t}^{0,5 \Delta t} \varphi(t_2 + \tau) d\tau, \quad (10)$$

где  $\varphi(t)$  — интеграл от  $f(x, y, t)$  по размеру изображения.

Средний квадрат ошибки в передаче истинного контраста

$$K_{bx} = \frac{\varphi(t_1) - \varphi(t_2)}{\varphi(t_1) + \varphi(t_2)} \text{ равен } \bar{\varepsilon}^2 = (K_{bx} - \bar{K})^2 + D, \quad \text{где } \bar{K} \text{ и } D$$

определяются из (5), а  $\lambda$  и  $\mu$  — из (10). При  $\Delta t=0$  не регистрируется ни одного отсчета и  $\bar{K}=D=0$ , а  $\bar{\varepsilon}^2 = K_{\text{вх}}^2$ . Если  $T \rightarrow \infty$ , то очевидно, что  $\bar{K}, D \rightarrow 0$  и снова  $\bar{\varepsilon}^2 = K_{\text{вх}}^2$ . Отсюда следует, что существует оптимальная величина  $(\Delta t)_0$ , при которой  $\bar{\varepsilon}^2$  имеет минимальное значение. Аналогичные утверждения справедливы и для «объема»  $\Delta V_0 = (\Delta x \Delta y \Delta t)_0$ .

В заключение рассмотрим два численных примера. Сначала запишем выражение для относительной среднеквадратичной ошибки, когда  $\lambda + \mu \gg 1$ ,  $(\bar{K})^2 \ll 1$ :

$$\delta = \frac{\sqrt{D}}{\bar{K}} = \frac{1}{\bar{K} \sqrt{\lambda + \mu}}. \quad (11)$$

Число фотоотсчетов, необходимое для регистрации контраста  $\bar{K} = 0,1$  с относительной ошибкой  $\delta = 0,1$ , составляет  $\lambda + \mu = 10^4$ . Соответствующая плотность фототока равна  $j = \frac{10^4 e}{\Delta t S}$ , где  $e$  — заряд электрона;  $\Delta t$  — временной интервал;  $S$  — площадь, с которой снимается фототок. Для электронно-оптического регистратора в хронографическом режиме  $S$  — площадь входной щели. Если требуется разрешить  $\Delta t = 10^{-12}$  с, а  $S = 10^{-2}$  см<sup>2</sup>, то необходимо иметь  $j \geq 0,16$  А/см<sup>2</sup>.

Второй пример. Пусть регистрируется тест-объект, представляющий собой штриховую мишу с переменной пространственной частотой  $v = \frac{1}{\Delta x}$ , а высота штрихов  $\Delta y = H$  для всех  $v$  одинакова. Время регистрации  $\Delta t = 1$  с. В этом случае  $\lambda = \epsilon_\Phi H v^{-1} N_1$ ;  $\mu = \epsilon_\Phi H v^{-1} N_2$ , где  $N_1$  и  $N_2$  (1/см<sup>2</sup>·с) — средняя плотность фотонов на светлом и темном штрихах;  $\epsilon_\Phi$  — квантовая эффективность фотокатода;  $N = \frac{N_1 + N_2}{2}$  соответствует средней освещенности изображения миши на фотокатоде. Очевидно, что  $\lambda + \mu = 2 H v^{-1} \epsilon_\Phi N = (\bar{K} \delta)^2$ .

Назовем разрешаемой частотой ту, для которой  $\delta = 1$ :

$$v_p^* = 2(\bar{K})^2 N H \epsilon_\Phi.$$

Для обеспечения разрешения больше заданного при фиксированных  $\bar{K}, H, \Delta t$  необходимо обеспечить соответствующее значение  $N$ . Если  $\Delta t = 1$  с,  $H = 0,1$  см,  $\bar{K} = 0,5$ , то для  $v_p^* = 100$  мм<sup>-1</sup> необходимо иметь  $4 \cdot 10^4$  фотоэлектронов/см<sup>2</sup>·с, что при квантовой чувствительности фотокатода 0,1 соответствует освещенности  $\Phi \sim 10^{-5}$  лк. Если  $\Phi \sim 10^{-6}$  лк, то в рассмотренном примере  $v_p^* = 10$  мм<sup>-1</sup>.

Авторы призывают З. А. Лившицу и Ю. Е. Нестерихину за обсуждение работы.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. А. Н. Тихонов. О решении некорректно поставленных задач и методе регуляризации. Докл. АН СССР, 1963, т. 151, № 3.
2. Дж. Клаудер и Э. Сударшан. Основы квантовой оптики. М., «Мир», 1970.

Поступила в редакцию  
2 февраля 1971 г.